

ВИКТОР СУХОРУКОВ:



Фото: <https://express-novosti.ru/interesting/events/2147507507-viktor-sukhorukov-nazval-dve-prichiny-pochemu-u-filma-brat-2-nikогда-ne-budet-prodolzheniya.html>

"Бог всегда приходит к нам на помощь..."

Актёр Виктор Сухоруков — о творчестве, внутренней борьбе и вере.

Актёрство — это мой труд, моя служба, я это люблю. В этом моя страсть. В этом моя преданность. И поэтому я хочу это делать качественно, честно и доступно.

Конечно, то, что я делаю — это совместный труд с режиссером, сценаристом... Без них я ничего бы

этого не сделал. Но мой секрет заключается, в том, что я много тружусь над образом или персонажем за пределами производства, будь то кино или театр.

В фильме «Остров» я играю не просто священника, я играю поступки этого человека. В своего Филарета я вложил не только внешние атрибуты — волосы, борода, ряса... А то, что его заботило, умиляло, веселило.

Там и времени не было что-то играть — надо было быстро разбираться в ситуации, заданной режиссером...

Работа у меня такова, что приходилось играть не только священников. Но мои личные страницы жизни всегда были связаны с крестом, церковью, верой. Христианскому взгляду меня не учили. Но что-то такое во мне Богом заложено. Например, я для себя что-то открываю, а потом выясняю, что есть такая заповедь. Я для себя делаю какой-то вывод а это, оказывается, правило такое-то, параграф такой-то. Я-то думал, что это моё решение, а это, оказывается, уже кто-то открыл, написал.

Вот одни говорят, что Бог есть, другие — Бога нет. Для меня этого спора не существует. Важна вера. Я верующий человек. Не сбиваюсь с толку именно благодаря вере.

У меня умирает средний брат. Он был военным человеком. И когда развалился Советский Союз, развалилась и его жизнь. Он умер в 39 лет. Я приезжаю в гости к своей младшей сестре и вдруг обнаруживаю тяжесть её жизни: и с мужем, и с работой, и с деньгами. На её плечах были болезни и смерти родителей, болезнь и смерть брата. Всё было на ней. И во мне вдруг появились гнев, боль, беспомощность, и я повернулся к иконе и сказал: «Ну, ладно я... А она-то за что?» Я заспорил с Ним. Вы ведь понимаете, о Ком я говорю.

Бог мне в ответ: «Тихо-тихо, Сухоруков, ты сначала с собой разберись».

И я начал с собой разбираться. И я стал разбираться в собственных пороках и грехах. На тот момент, живя в Питере, я погряз в бедах, пьянстве, праздности, лени, самонадеянности, в жуткой гордыни. Мне казалось, что меня как-то неправильно все понимают.

Сейчас, оглядываясь назад, я замечаю чудеса в своей жизни. Бог всегда нам помогает. Мы просто не замечаем этого, потому что не хватает разума, ясности сознания, не приучены к размышлениям. Мы всегда такие целеустремлённые, мы всё время куда-то бежим. А иногда надо просто присесть на скамеечку и, уставившись в землю, о чём-то подумать.

Меня не снимали тринадцать лет, а потом такая мощная полоса пошла. Люди начали мне помогать. А вчера не помогали. А что произошло? Их как будто кто-то подтолкнул, кто-то подсказал, внушил им какую-то мысль: «Он ещё не потерянный, тащи его...» Бог всегда приходит к нам на помощь в облики людей.

Даже курить бросить нужна помощь Бога, а не указы государственных мужей. Чтобы бросить курить нужна очень большая внутренняя сила. Этой силы в человеке нет. Три дня я готовился к тому, чтобы отказаться от курения. Я говорил себе: «Ты чернеешь от этого, у тебя всё болит, ты плохо спишь, от тебя дурно пахнет...» На четвёртый день с великими муками бросил.

Мощная победа в моей жизни —



В фильме Павла Лунгина «Остров» Виктор Сухоруков сыграл монаха, настоятеля монастыря. После выхода фильма на большой экран в 2007 году, фильм получил премии «Золотой орёл» во всех основных номинациях. Как писали российские газеты: «Все «Золотые орлы» слетелись на «Остров».

Картине присуждены призы в номинациях "Лучший игровой фильм", "Лучшая режиссёрская работа", "Лучшая мужская роль" (Петр Мамонов), "Лучший сценарий". "Лучшая операторская работа", а также "Лучшая мужская роль второго плана" (Виктор Сухоруков).

Фото: Пётр Мамонов, Виктор Сухоруков - в фильме «Остров»

приведение себя в порядок, в чувства. Когда уже ничего нет в твоей жизни, полный мрак... И вдруг голос:

— Устал?

— Устал.

— Что делать будем?

— Я не знаю.

— А хочешь жить по-другому?

— Хочу!

— Тогда ложись. Утро вечера мудренее. Но запомни, Сухоруков, в новой жизни лучше не станет, и ты так же будешь погружён в одиночество. Готов?

— Готов!

Когда я проснулся, я начал убираться в своей коммунальной квартире. Начал вымывать свой мрак. Чтобы выйти к людям чистым, помытым и побритым. У меня после этого всё изменилось в корне. Хотя я и раньше лечился, под капельницами лежал. А тут меня дух вылечил. Вот вдруг однажды взял и ...

Всё заладилось и в искусстве, и в жизни. Кроме благодарности и щемящей любви к жизни у меня ничего нет.

Я хочу стоять у окна и любоваться природой, любоваться небом, гуляющими людьми. Наблюдать, как выгружают из фургонов вкусные булочки. Я хочу любоваться всем этим. Потому что у меня впереди немного времени осталось, большая часть жизни уже позади.

Сегодня я хочу быть терпеливым, жертвенным и не предавать. Я так хочу соответствовать этим трём позициям. Мне это помогает оставаться человеком и быть преданным своему делу, своей родине, помогать близким и содержать себя в здоровье.

Источник: https://dzen.ru/a/YASRLP1i7gaJgYkt?share_to=whatsapp

КАК БОГ НАКАЗАЛ КОЩУННИКА

Случай из жизнеописания игумена Феодосия, оптинского скитоначальника. По книге С. Нилуса «Записки игумена Феодосия»

Вся жизнь о. Феодосия - удивительно сплетена из историй живого действия Божия Промысла в судьбах людей. Вот один из случаев, описываемых о. Феодосием. Еще до пострига, когда он был молодым человеком и жил с родителями, в их доме был постоялец, человек, зараженный духом времени. Он был вольнодумцем (год рождения игумена Феодосия я не нашла, умер он в 1903 году в возрасте, примерно, 60 лет, соответственно событие это произошло примерно в середине XIX века) и часто позволял себе кощунства в сторону Бога, Церкви, Священного Писания. Насмехался он над желанием о. Феодосия стать монахом.

Как-то раз вся семья и этот постоялец по фамилии Ульянов,



Виктор Сухоруков – рядом со своим памятником в подмосковном Орехово-Зуево...

Фото: <https://leib-hussar.livejournal.com/665630.html?noscroll>

собрались за одним столом. Во время обеда начался разговор о воплощении Сына Божия. Ульянов начал кощунствовать и насмехаться и своими безобразными словами довел будущего о. Феодосия, а в то время, молодого человека Феодора, до того, что тот вскочил и вне себя крикнул: "Или ты должен умолкнуть, негодяй, или я тебя навсегда заставлю замолчать"! Родители удержали его и с гневом выгнали из-за стола. Уходя, Феодор крикнул кощуннику: "Ты именуешься христианином и не веришь воплощению Бога Слова, издеваешься над Евангелием! Знай, что это не пройдет тебе даром! Не сегодня, так завтра постигнет тебя кара Божия. Не вернешься ты из своей поездки благополучно. Тогда придется тебе принести раскаяние, но будет поздно: Бог поругаем не бывает!"

Позже, успокоившись, Феодор раскаялся в своих словах: ведь если не исполнятся они, то Ульянов получит еще один повод издеваться над верой. Он наложил на себя пост и стал усердно молиться, чтобы не остаться посрамленным перед вольнодумцем и чтобы тот уверовал в Бога и покался. ... Признаюсь, не о том скорбел я, что произнес угрозу, но о том, что слова угрозы могут не исполниться, и после этого Ульянов еще более будет глумиться над всем, что так дорого и свято было душе моей. Я наложил на себя пост и день и ночь стал усердно молиться Богу и Преподобной Деве Марии, чтобы не остаться мне посрамленным перед вольнодумцем и, чтобы он уверовал в истину Св. Евангелия и исповедывал Сына Божия, пришедшего во плоти для спасения грешников, верующих в Него, от них же первый есмь аз.

А с Ульяновым случилось вот что: по дороге в место своей командировки, он простыл. Перед тем как лечь спать, он решил натереться спиртом, но в процессе подошел слишком близко к зажжённой свече. Спирт вспыхнул и несчастный за несколько секунд был объят пламенем. На его жуткие крики прибежал кучер, но увидев хозяина в языках пламени, упал в обморок. К счастью, также прибежала хозяйка квартиры и сумела накинуть на горящего Ульянова одеяло, чем спасла ему жизнь.

Страшно обгорелого, полуживого его привезли домой. Когда его выносили из саней, случайно там оказался Феодор. Ульянов, увидев его, сказал: - Федор Афанасьевич, брат, теперь верю. Видишь, как Бог меня наказал...

Он долго болел, но выжил и стал истинным христианином, уверовав в Евангелие и Святые Тайны, над которыми некогда так глумился.

Наталия Миненкова. Источник: <https://ok.ru/pristan123/topic/153266962894857>

Ещё больше интересных статей см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>



Иллюстрация:

<https://fi.pinterest.com/pin/45880489932390543/>