

ВЕРА ВАСИЛЬЕВА:

«ЖЕНЩИНЕ НУЖНО, ЧТОБЫ ЕЁ ЛЮБИЛИ»

12 августа 2023 г. в Театре Сатиры состоялось прощание с легендой советского кинематографа Верой Васильевой (30 сентября 1925 г.- 8 августа 2023 г.). Очаровательная, интеллигентная, талантливая артистка ушла из жизни в преклонном возрасте, посвятив любимому театру более 70 лет собственной жизни.

Проводить Веру Кузьминичну в последний путь пришли сотни граждан, среди которых были и её близкие друзья-деятели искусства. Максим Аверин, облачившись во всё чёрное, не мог сдержать своего

Фото <http://www.profcinema.ru/guide/index.php?ID=168676&P>

сожаления о том, что ещё одна незаменимая актриса покинула нас. Он отметил её особенность, которая отличала её от других актрис театра и кино: женщина никогда не участвовала в грязных интригах и стремилась видеть в людях только хорошее, всегда пребывала в отличном расположении духа и в бодрости. Была примером для молодого поколения.

«Никогда ничего не требовала — это нереально, трудно поверить. Дай Бог нам всем так прожить чисто, чтобы никогда никто не мог плюнуть в спину»,- сказал Максим и попросил Веру Васильеву быть молитвенницей за актёров и служителей театра.

Источник: <https://popcake.tv/news/umolyayu-averin-u-groba-vasilevoj>

Справка: Вера Васильева - всенародно любимая советская и российская актриса театра и кино, народная артистка СССР. Миллионы зрителей полюбили её после выхода на экраны художественных фильмов «Сказания о земле Сибирской», «Чук и Гек», «Свадьбы с приданным» и др. (всего на её счету – более 40 фильмов). Недавно вышедший мультфильм «Необыкновенное путешествие Серафимы» был озвучен её голосом.

Публикуем её архивное интервью.

– Вера Кузьминична, вы были младшим ребёнком в многодетной семье, вас баловали родители?

– Мы с сёстрами, как и другие дети нашего поколения, были чаще предоставлены сами себе. Папа у меня работал шофёром, мама занималась хозяйством, следила за нами, тремя дочками... Я не скажу, что было какое-то особенное воспитание. Я его не замечала. И не помню, чтобы мне говорили: «Вот это хорошо, вот это плохо». Говорили: «Вера, почисти картошку». Я чистила. «Вера, сходи за керосином», – я шла. «Свари щи», – я варила, как умела. Я всегда выполняла то, что просила мама,

понимала, что ей трудно и с нами тремя, да и наша единственная комната была всегда полна гостей: приезжали люди из деревни, где родился мой папа, жили за печкой, ночевали на сундуке.



Вера Васильева: «Когда мне было 15 лет и я училась в восьмом классе, началась война. Никогда не забуду бомбежки и сопровождавший их чудовищный вой сирен, разрывавший барабанные перепонки. Меня от него тошнило, кружилась голова. Тем не менее, как и все мои сверстники, ночами дежурила на крыше нашего дома, гасила в ящиках с песком зажигательные бомбы...».

Фото: Вера Васильева в фильме «Сказание о земле сибирской». Фото

– Мама – городская, папа - из деревни. Что объединяло ваших родителей?

– Папа и мама были хорошими людьми, простыми, очень скромными, очень честными, работающими. Мама с утра до вечера чего-то шила, перекраивала, стирала. Ну, а папа был целый день на работе. Мама была образованнее, училась в своё время в гимназии, даже какие-то маленькие фразочки по-французски говорила. Папа – добрый, верующий, тажкой идеал русского человека. Как праведники у Достоевского, Толстого. Он был очень скромным. С благодарностью и теплом вспоминаю бабушку по маминой линии. Когда я была совсем маленькая, то жила у нее на даче в Салтыковке. Бабушка считала, что я обязательно должна научиться вышивать гладью, крестиком, вязать и штопать чулки. «Будут рваные чулки – ты всегда заштопаешь», – говорила она. Бабушка была чудесная, аккуратненькая. У нее было много-много детей.

– Но всё-таки деревня в вашей жизни была?

– Когда я уже училась в школе, мы с сестрами, с мамой отправлялись в деревню Сухой ручей, около Твери. Вспоминаю людей, живших там – очень хорошие, добрые, гостеприимные, искренне православные. Когда входили в деревню (от станции шли пешком, пусть и с поклажей, поскольку денег на подводу не было), то местные жители выбегали и говорили: «Шурка, живите у меня, мне платить не надо». В общем, вся деревня была как родная. И жизнь там казалась мне замечательной. Целое лето на свежем воздухе, общение с подружками. Мы ходили за ягодами, купались – вот это, пожалуй, главное. Для меня воспоминания о деревне – очень светлые. Такое мое представление о России, о земной России. Помню, как мылись на Троицу – престольный праздник – полы в домах. Они были деревянные, но казались белоснежными, так было всё отмыто. И запах берёзовых веток, и красный угол с иконами... Я, когда маленькая была, и став взрослой, много читала не советской литературы, а классической и безумно любила Россию до революции. И вообще 19 век.

– Самые радостные воспоминания детства?

– Театр. Когда мне было лет семь, соседка повела меня туда, и с тех пор я ни о чем другом больше не мечтала, не думала. Когда увидела бархат, люстры, оркестр – все сверкает, как в сказочном дворце... Это же не то, что – квартира, картошка, капуста. Я пошла в дом пионеров, в хоркружок

и в драмкружок. Перечитала всё на свете о театре.

– *Та жизнь в коммуналке, которую вы вспоминаете. Было в этой жизни, что ушло и все-таки жалко, что так случилось?*

– Да мне жалко очень многое. Во-первых, раньше намного дружнее, намного добрее были люди. У нас никогда в жизни не ругались в нашей квартире. И, наоборот, даже во время войны, когда еды не было, соседка Надежда всегда говорила: «Кузьма Васильевич, вот Верочке я супчику дам немножечко, у меня осталось». Делились всем друг с другом. Раньше люди были добрее и проще, радостнее, могли радоваться пустякам.

– *Семейная жизнь отличалась от той, о которой, может быть, мечталось в детстве?*

– Моя семейная жизнь все-таки была не бытовая. Мой муж Володя Ушаков, которого сейчас уже нет, очень любил меня и очень понимал. Конфликты никогда не возникали.

– *Свадьба была торжественной?*

– В загсе расписалась в платье даже не помню, в каком. Никаких платьев, конечно, не было. Зашли, поставили подписи. Даже колец не было. Мы обменялись ими на «золотой» свадьбе. Вот «золотая» свадьба была роскошная. Мы подумали: прожили так хорошо вместе 50 лет, что можем позволить себе красивую свадьбу. И сделали её в Доме актера. Было человек сто, наверное. Главным образом, актёры. И у меня было красивое платье. И там мы обменялись золотыми кольцами. А так – и колец не было.

– *Как сохранить любовь за годы семейной жизни?*

– А я не знаю. У меня за годы семейной жизни она только увеличивалась. Мне никто не нравился, и я ни о ком другом не думала. Володя очень хороший, отношение ко мне прекрасное, мы – родные люди. А чего

ещё хотеть? Последние годы он вообще стал чудом, а не человеком.

Он стал верить в Бога. Бывало, я уйду на кухню, а потом приду, он говорит: «Ой, какое счастье, ты пришла». А меня-то и не было всего пять минут. Он настолько влюблено, благодарно и нежно относился ко мне последние годы! Последние – лет двадцать. Не так уж мало. У меня было ощущение сплошной влюблённости. Это очень важно для актрисы да и вообще для любой женщины. Если её никто не любит, она перестает сама в себя верить. Становится или заносчивой – не любите – ну и наплевать, я вас всех тоже не люблю. Всё равно это не самые дивные качества. А когда женщину любят, то она становится самодостаточной, ни на что не сердится, она знает, что любима, а значит, хороша.

– *Когда вам было особенно тяжело в жизни?*

– Трудно было в последние годы жизни Володи, очень переживала за



Вера Васильева с мужем Владимиром Ушаковым в фильме «Свадьба с приданым».

него. Он ослеп абсолютно. Ночью надо было раз пять вставать к нему. Сидел в ночи, не ложился. Я спрашивала: «Ты так сидишь, потому что тебе очень грустно или потому что тебе так удобно?» Он отвечал: «Так удобно, но грустно». Или иногда говорил: «Я очень устал, лучше бы умереть». Я отвечала: «Ушечка, ведь ты же верующий, Бог сказал бы, что это нехорошо, поэтому ты уж потерпи. А главное все-таки у тебя - счастливая старость, ты живёшь в тепле, в уюте, за тобой ухаживают, жена тебя любит». Как только отыграю спектакль, бегу как сумасшедшая домой. Он был очень хороший человек. Я его особенно полюбила последние годы, когда он болел. Потому что он так был благороден, никогда не ныл и не жаловался. Три инфаркта, инсульт, слепота, ходить без помощи не мог. Но ни разу не сказал: «Да, тебе хорошо, ты работаешь, видишь жизнь». Наоборот, всегда интересовался: «Пришла с репетиции? Ну как, хорошо прошло?» Всегда искал повод посмеяться, порадоваться. Я очень о нём тоскую. И сейчас, откуда бы ни пришла домой, мысленно ему доложу, как было, что есть, какие дела. Мы прожили с ним вместе 55 лет! И я ни разу не пожалела, что вышла за Володю замуж! Я думаю, он был послан мне самим Богом! Жаль, что Господь забрал его раньше меня... Но я верю, мы с мужем ещё будем вместе. Там — на Небесах!

– *Чего вы боитесь?*

– Я бы хотела только умереть, не доходя до дряхлой старости. Мне не хотелось бы быть обузой кому-нибудь. Я бы желала, чтобы Бог послал мне такую смерть, чтобы я не мучила никого собой. И себя. Сама жизнь подсказывает, что безумное, страстное стремление быть молодой вечно – нереально. Поэтому надо себя как-то более реально воспринимать. В прошлом году я упала и разбила ногу, но, слава Богу, это не было что-то страшное. Но все-таки на два месяца я исчезла из репертуара. Это было, конечно, страшновато. Я старалась смирять себя и говорить: «Господи, мне же столько было дано хорошего, нельзя же всю жизнь только хорошее хотеть, надо перетерпеть». И только старалась не огорчать близких своим унынием. Но все-таки это была пустяковая травма. Я не знаю, как бы я себя повела, если бы было по-другому. И вообще, человек не знает, каким он может быть. Почему и роли-то интересно играть: когда играешь другого человека, в самой себе открываешь те черты, о которых даже не подозреваешь. И это очень интересно.

– *Почему ваше поколение, которому с точки зрения быта было тяжелее, гораздо меньше ноет по поводу трудностей жизни?*

– Мы как-то раньше умели быть более счастливыми. Может быть, от того, что всего было так мало? Какая-то живая жизнь была. А сейчас эта



В последние 10 лет своей жизни Владимир Ушаков тяжело болел. Уверовал в Бога. Фото: Крестная дочь Дарья рядом с Верой Кузьминичной во время отпевания Владимира Ушакова, 2011 г.

Фото <http://www.eg.ru/daily/cadr/37963/>

гонка за деньгами, за положением. Такое ощущение, что сейчас все работают, работают, чтобы потом вырваться ненадолго за границу, потратить деньги, опять приехать, работать, работать, работать. Мне не нравится это. Мне не нравится установка на успех, не нравится, что мы проповедуем силу. Я считаю, что проповедовать надо нравственность, доброту, честность, сочувствие. А сила – хорошо, если она идет на эти вещи, которые я перечислила. Когда всё брошено на то, чтобы быть первым, быть богатым, мне это не нравится.

- Кто ваша крестница?

– Мою крестницу точно мне Бог послал — много лет назад, в ненастный зимний день. Я ехала куда-то за тридевять земель, к мужу в больницу. В руках – пакеты с едой, мороз, колдобины, ветер. Вдруг девушка – высокая симпатичная мне говорит: «Можно я вам помогу?» Отвечаю: «Да, конечно». И она поехала со мной до больницы. А потом Дашеньке захотелось обо мне заботиться. Она только-только окончила 10 классов, сразу купила недорогую машину, чтобы я не ходила пешком. Думаю, что ни одна дочь так не заботится о родной матери, как она обо мне. Прошло время, и когда умерла Дашина мама, я стала её крестной мамой. Да, она теперь, как дочка. И ещё у меня есть внучка, ей полтора годика. Вот такое счастье мне выпало. Крестница – очень образованный человек. Даша самодостаточна во всех смыслах. Она окончила юридический и филологический факультеты, кандидат наук, умная девочка.

- Когда перестали переживать, что нет кровных детей?

– С мужем не суждено было, а насчет хотеть... В общем, нет, я о них не тосковала. При всей любви к детям сама себя мамой не представляла. А вот сейчас Дашенькину доченьку очень люблю. И любовь у нас обоюдная. Периодически мы втроем куда-то ездим — уже много городов посетили: Вена, Венеция, Париж, Милан... Я на Дашенькиной даче часто живу, там у меня - своя комната. Даша с дочкой стали для меня абсолютно родными людьми. Я живу той же жизнью, как я жила, но очень рада, что у меня есть хорошая маленькая девочка, которая по телефону произносит уже: «баба!». Это очень приятно. Мне вообще очень помогает Ангел Хранитель. Потому что я не борец, мало чего для себя могу добиться, но мне судьба посылала много хорошего. Я прожила, с одной стороны, жизнь вроде как скромно, и человек я скромный, а с другой стороны – я избалована жизнью. Испытав и горе, и радости, любовь зрителей и трудности жизни в театре, я благодарю Бога за свою жизнь, богатую чувствами.

Источник: Интернет-сайт «Правмир»

<http://www.pravmir.ru/vera-vasileva-zhenshine-nuzhno-chtoby-ee-lyubili-foto/>

Ещё больше интересных статей см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>



С крестницей Дарьей Милославской и её дочкой Светланой во время поездки в Париж

Фото <http://www.tele.ru/stars/interview/vera-vasileva>

**ЛУКАВЫЕ БЕСЫ ХОТЕЛИ УСТРАШИТЬ ПРЕПОДОБНОГО,
НО ВМЕСТО ЭТОГО САМИ НАЛОЖИЛИ НА СЕБЯ УЗЫ РАБСТВА -
МОЛОЛИ ЖЕРНОВАМИ ПШЕНИЦУ, ТАСКАЛИ БРЁВНА ДЛЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА МОНАСТЫРЯ...**



Фото: <http://lux-standart.ru/articles/srub-bani-svoimi-rukami-poshagovaja-instrukcija.php>

**БЕС СТАЛ ЯВЛЯТЬСЯ
ЕМУ В ОБРАЗЕ
ЗНАКОМОГО ЧЕЛОВЕКА
ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИКИ ВАСИЛИЙ
И ФЕОДОР ПЕЧЕРСКИЕ**

ДЕНЬ ПАМЯТИ - 24 АВГУСТА (ПО НОВ. СТ.)

Жил в Печерском монастыре инок по имени Феодор, при поступлении своём в монастырь раздавший всё имение своё бедным. Но в старости враг возбудил в нём сожаление об этом, противопоставляя его немощам удобства мирской жизни. Скорбь свою он не скрыл от братии. Один из них, по имени Василий, успокоил и вразумил его тем, что посоветовал ему молиться о том, чтобы богатство его было ему возвращено, но с тем, чтобы милостыня его была вменена ему, Василию. При этом он рассказал, что однажды, как только один инок, находившийся в таком же положении, сказал: «Не я, Господи, сотворил милостыню сию, но она дело сего», то он сейчас же и умер, потеряв и имущество, и воздаяние. Страх Божий пробудился в душе Феодора, и слезами раскаяния спешил он омыть свое согрешение; он привязался сердечною любовью к брату, который вразумил его. С тех пор между Феодором и Василием возникла столь тесная дружба, что они стали поверять друг другу малейшие помыслы. Но враг не оставлял Феодора.

Искушение сокровищами

Однажды игумен послал преподобного Василия из монастыря на некоторое послушание, исполнение которого заняло у него три месяца. Считая это время удобным для своих козней, диавол, приняв образ Василия, пришёл в пещеру к преподобному Феодору как будто для душевспасительной беседы.

– Как ты, – говорил он, – преуспеваешь в добродетельной жизни? Прекратилась ли у тебя борьба с искушениями бесовскими или всё ещё продолжается, возбуждая в тебе любостяжание чрез воспоминание об имении розданном нищим?

Преподобный Феодор, не узнав беса и полагая, что с ним говорит брат Василий, отвечал: «По твоим, отче, молитвам я с успехом выдерживаю борьбу с диаволом и в твоих наставлениях нашёл великую пользу для моей души».

Мнимый же брат, не слыша из уст преподобного Феодора имени Божия, приобрел еще большую смелость: «Я даю тебе, – сказал он, – новый совет: исполнив его, ты найдешь покой и скоро получишь от Бога вознаграждение в размере розданного тобою имения: проси у Господа Бога, чтобы Он послал тебе множество золота и серебра, и не позволяй никому входить к тебе в пещеру и сам не выходи из неё».

Преподобный Феодор обещал всё это исполнить. Тогда оставил его полный злых ухищрение диавол; незаметно внушая преподобному мысль

о приобретении сокровищ, он побуждал его молиться об этом. Блаженный Феодор молил Господа послать ему сокровище, которое он обещался всё раздать нищим. После молитвы он уснул и увидел во сне беса, который, приняв вид светлого ангела, указывал ему на сокровище в пещере. Это видение было не один, а много раз. Спустя некоторое время, преподобный Феодор пришёл на указанное ему в сновидении место; начав копать, он действительно нашёл здесь сокровище, состоящее из золота, серебра и ценных сосудов. После этого бес под видом Василия опять пришёл к нему и сказал: «Где данное тебе сокровище? Явившийся тебе ангел открыл и мне, что по своим молитвам ты получил множество золота и серебра».

Блаженный Феодор не захотел показать ему сокровища. И тотчас коварный бес начал явно советовать ему, влагая и тайные помыслы, взять сокровище и удалиться с ним в другую страну.

– Я затем просил сокровище у Бога, – отвечал преподобный, – чтобы всё дарованное мне раздать нищим и думаю, что для этого именно оно и ниспослано мне.

– Смотри, брат Феодор, – возразил враг, – не причинил бы диавол опять тебе скорби через это раздаяние, как прежде; сокровище дано тебе, как замена розданного тобою, и я даю тебе совет: возьми его и иди в другое место, а там приобрети себе землю; и в том месте можешь спастись и избежать бесовских козней. Когда же придёт время смерти, то никто не запретит тебе раздать имущество, кому захочешь, и по тебе через это сохранится благодарная память.

Преподобный Феодор отвечал:

– Мне стыдно, что я, оставя мир с его благами и обещавшись окончить жизнь в этой пещере, сделаюсь беглецом и мирским человеком.

– Ты не можешь, – убеждал его диавол, – скрыть здесь сокровища: о нём узнают и тогда возьмут его от тебя. Лучше послушайся меня и исполни скорее, что я посоветую тебе: если бы

Богу не было угодно, чтобы ты обладал имуществом, то Он не послал бы тебе сокровища и не известил бы меня, чтобы я тебя наставил.

Тогда блаженный Феодор, поверив бесу, как брату, начал тайно готовить повозки и сосуды, в которые бы мог поместить сокровища, чтобы с ними выйти из пещеры и отправиться, куда бы повёл его диавол, хотевший хитростью своею удалить святого от места преподобных Антония и Феодосия, от Пресвятой Богородицы и, главным образом, от Бога.

Коварство обольстителя стало явным...

В это время возвратился из путешествия преподобный Василий, ранее избавивший блаженного Феодора от злых помышлений. Желая повидаться с ним, он пришёл к нему в пещеру, говоря:

– Как ты проводишь теперь, брат Феодор, жизнь свою по Боге? Давно я тебя не видал.

Преподобный Феодор удивился такому приветствию и сказал:

– Что это ты говоришь, что долгое время не видел меня? Вчера, третьего дня

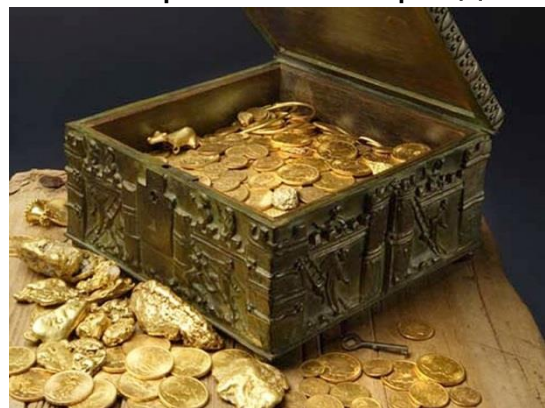


Фото: <https://vova-91.livejournal.com/4972272.html>

и раньше ты постоянно приходил ко мне, поучая меня, и вот я теперь, отправляюсь, как ты мне велел.

В свою очередь преподобный Василий еще более удивился такому ответу:

– Скажи мне, – спросил он, – что значат твои слова? И куда ты идёшь? Я только сегодня возвратился с дороги и ничего не знаю: быть может тебя искушал диавол? Молю тебя, ради Бога не скрывайся от меня.

Преподобный Феодор с гневом сказал ему:

– Что ты искушаешь меня? Зачем смущаешь душу мою, говоря в одно время так, а в другое иначе? Чему я должен верить?

Выразив так ему свою досаду, он прогнал его от себя.

Выслушав это, преподобный Василий удалился в монастырь. А бес снова пришел в образе Василия к преподобному Феодору:

– Потерял я окаянный ум, – сказал он, – говоря тебе то, что не следует; поэтому я не помню поношения, нанесенного мне тобою, и повторяю тебе опять: в эту же ночь иди скорее отсюда, захватив свое сокровище.

С этими словами он удалился.

Преподобный же Василий, взяв с собою некоторых старцев, опять пришел к Феодору:

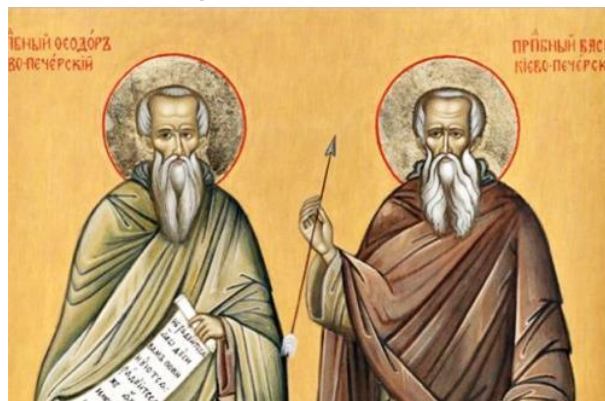
– Бог свидетель, – обратился он к нему, – что прошло три месяца, как я не видел тебя: я был отослан игуменом по монастырским делам; сегодня третий день как я возвратился, а ты, едва только я вошёл к тебе, сказал мне, что за всё время моего отсутствия я постоянно приходил к тебе. Думаю, что к тебе приходил в моем образе бес; если хочешь убедиться, сделай так: не позволяй никому из пришедших к тебе начинать беседы с тобою, прежде чем он не сотворит молитвы Иисусовой: если вошедший не захочет, тогда узнаешь, что он есть бес.

После этого преподобный Василий сотворил молитву запрещения, призывая на помощь святых, и, наставив Феодора, ушёл в монастырь в свою келлию. Бес не дерзнул снова явиться преподобному Феодору, и для него стало явно коварство обольстителя. С той поры он заставлял каждого приходящего к нему прежде всего сотворить молитву Иисусову и потом уже беседовал с ним.

Будучи избавлен от рва погибели, преподобный Феодор стал заботиться о том, чтобы впал в яму сам враг рода человеческого: прежде всего он закопал глубоко в землю найденное им сокровище, едва не приведшее его к отпадению от Бога; в то же время преподобный Феодор непрестанно молил Господа, чтобы Он даровал ему забвение места, где зарыто сокровище и отнял от него страсть любостыжания. Господь услышал молитву раба Своего: преподобный Феодор совершенно забыл, где было скрыто им сокровище, и никогда не думал о приобретении богатств; золото и серебро для него стали не дороже грязи.

Как бес молот на жерновах

Затем, чтобы не пребывать в праздности, преподобный Феодор возложил на себя великий труд: он поставил в своей пещере жернова и начал работать на братию, причём не только сам молот жито, но сам и приносил его из



Преподобномученики Василий и Федор Печерские

монастыря; ночь он проводил почти без сна, посвящая большую часть её молитве и работе на ручных жерновах, а днём относил муку и снова приносил жито.

Однажды монастырский келарь, увидев, какой тяжелый и мучительный подвиг возложил на себя преподобный Феодор, пришел в умиление: когда было привезено из монастырских сел жито, он отправил пять возов его к преподобному, чтобы он избавил себя от лишнего труда, – не ходил за ним в монастырь. Преподобный Феодор, высыпав жито, принялся за работу, поя псалмы. Утомившись, он хотел немного отдохнуть, вдруг раздался как бы удар грома, и жернова начали сами молотить. Уразумев козни диавола, преподобный Феодор поднялся и начал усердно молиться, после чего сказал громким голосом: «Господь запрещает тебе, лукавый бес!»

Но бес не переставал молотить на жерновах. Тогда преподобный снова сказал:

– Во имя Отца и Сына и Святого Духа, свергшего тебя с небес и давшего во власть угодников Своих, я, грешный, повелеваю тебе не оставлять работы, пока не перемелешь всё жито: потрудись и ты на святую братию.

Сказав это, он продолжал молитву: бес же не посмел ослушаться и в одну ночь измолотил всё жито. Утром преподобный Феодор дал знать келарю, чтобы тот прислал за мукою. Келарь удивился столь необычайному делу, как можно было смолотить в одну ночь пять возов, и сам отправился в пещеру, чтобы вывезти из неё муку, причём совершилось другое чудо: от этого же жита получилось ещё пять возов муки. Так сбылось здесь, в рассказанном сейчас событии из жизни преподобного Феодора, слово Апостолов, некогда говоривших Иисусу Христу: «Господи! и бесы повинуются нам о имени Твоем» (Лк.10:17), а также и обетование Самого Слова Божия: «се, даю вам власть наступать на змей и скорпионов и на всю силу вражью» (Лк.10:19). Лукавые бесы хотели устрашить преподобного Феодора и заставить его повиноваться себе как прежде, во время его прельщения, но вместо этого сами наложили на себя узы рабства, так что принуждены были возопить: «Мы не будем более появляться здесь».

Бесы носят брёвна для монастыря

Преподобные Феодор и Василий установили между собою благочестивый обычай никогда не утаивать своих мыслей, но обоим обсуждать их вместе, чтобы видеть, насколько они богоугодны. По обоюдном совещании, Василий удалился безмолвствовать в пещеру, а преподобный Феодор, как достигший уже старости, вышел из неё с тем, чтобы поселиться в древнем монастыре.

В это время монастырь был сожжён. Деревья на устройство церкви и келлий, пригнанные плотами по Днепру, лежали на берегу, и наняты были работники, чтобы ввести их на гору, но преподобный Феодор, желая сам поставить себе келью, начал на себе носить бревна с берега на гору, не позволяя никому работать за него. Лживые бесы, забыв своё, вынужденное подневольное работой обещание никогда не приближаться к преподобному, снова начали свои козни: все бревна, какие с великим трудом блаженный Феодор вносил за



ФОТО: <http://russkievesti.ru/novosti/zdorovie/pochemu-muka-belaya-kogda-zyoma-psheniczyi-zheltovalo-korichnevyye.html>

день на гору, бесы ночью сбрасывали вниз, желая через это добиться его удаления. Поняв козни бесов, преподобный сказал им: «Именем Господа нашего Иисуса Христа, повелевшего вам войти в свиней (Мф.8:32), я, грешный раб Его, повелеваю вам все бревна с берега перенести на гору, чтобы братия, работающие Богу, не отрывались от своего труда и могли без ваших козней выстроить храм Пресвятой Богородице и келлии себе; тогда узнаете, что Господь присутствует на этом месте». В ту же ночь бесы перенесли с берега на гору все бревна, предназначенные для постройки монастыря. Когда утром на берег приехали нанятые для перевозки, то не нашли ни одного бревна; поглядев по сторонам, они увидели, что брёвна уже находятся на горе и не свалены в кучу, а разложены в порядке: особо – предназначенные для крыши, особо – для пола и особо – длинные, чрезвычайно тяжелые балки. Всё это, как дело превышающее человеческие силы, возбуждало удивление.

С этого времени лукавые бесы начали всеми способами возбуждать злых людей на святых Феодора и Василия. Тотчас же, по чудесном перенесении брёвен, нанятые для перевозки рабочие подняли возмущение:

– Давай нам, – говорили они блаженному Феодору, – нашу плату: мы не хотим знать, какими хитростями ты вместе с Василием перенёс бревна, когда мы готовы были их перенести.

К тому же присудил и недобросовестный судья, будучи подкуплен золотом: не помня угрозы Господа, что судящий неправедно сам будет осуждён, он не побоялся сказать преподобному Феодору: «Пусть помогут тебе платить те бесы, которые помогли перевозить». Великую скорбь доставило это новое искушение дьявола нестяжателю Феодору и советнику его Василию.

Клевета перед князем



Не достигши смерти преподобных, дьявол, вспоминая свою первую победу над блаженным Феодором, воздвиг опять смертоносную бурю. Однажды, опять под видом Василия, бес явился молодому князю Мстиславу Святополковичу, легкомысленному и испорченному юноше, и объявил ему, что инок Феодор скрывает в своей келье клад, причём дал совет пытаться его. Князь послал за ним и потребовал клад. Преподобный ответил, что отдал бы его охотно, но что он забыл, где клад закопан. Князь рассвирепел и, повинувшись бесовскому совету, приказал его пытать. Затем, чтобы обличить его, послал за Василием. На этот раз пришел истинный Василий. Но святой старец, уже 15 лет не покидавший своего затвора, даже не понимал, чего князь от него хочет. Несчастный князь, совершенно обезумевший от гнева и вина, приказал и его пытать, а сам пустил в него стрелу. Прп. Василий сказал ему: «Этой стрелой скоро будешь ранен сам». Тогда оба старца, истекавшие кровью, были заключены в темницу, где в ту же ночь скончались. Братия выпросили их тела и с честью похоронили сначала в пещере, где они подвизались, потом перенесли в Ближнюю Антониеву пещеру, а окровавленные их власяницы благоговейно хранили. Вскоре после того князь Мстислав был на войне ранен стрелой и, умирая, сказал: «Вот я умираю, наказываемый за преподобных Василия и Феодора!».

Источники: 1) Жития святых Димитрия Ростовского (в сокращении):

https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij_Rostovskij/zhitija-svjatykh/663

2) <https://www.sedmitza.ru/lib/text/437561/>