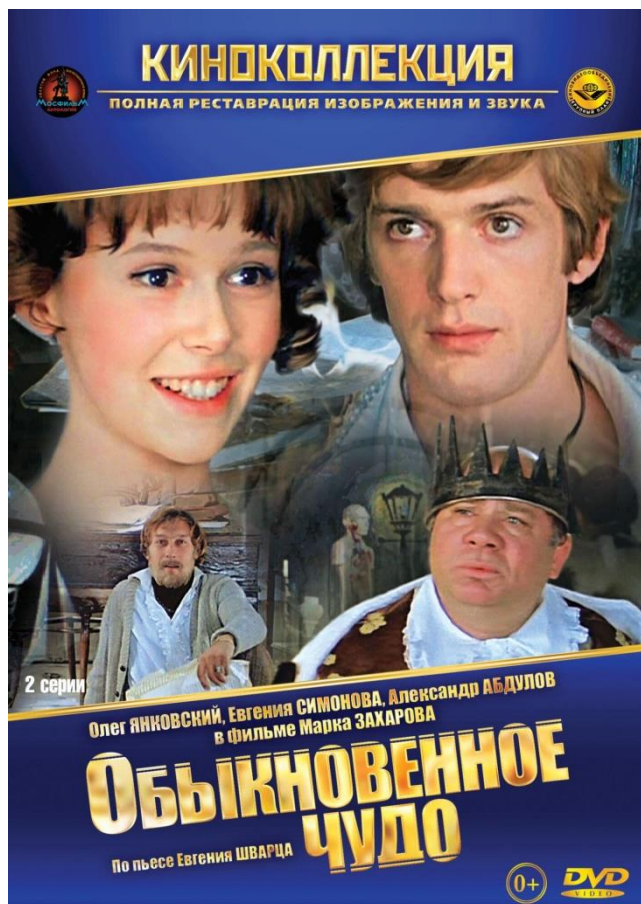


# «Обезьянам не место в церкви!»

## История о том, как Александр Абдулов

### спас храм от циркачей



**Фильм «Обыкновенное чудо» (1978 г.)** полюбился зрителям.

**В ролях: Александр Абдулов, Евгения Симонова, Евгений Леонов, Олег Янковский и др.**

Фото: <https://multiteka.ru/obyknovennoe-chudo/>

До 1990 года старинный храм Рождества Богородицы в Путинках находился в собственности московского цирка. В сводах средневекового здания дрессировали собак и обезьян. Беспрецедентное богохульство возмущало Александра Гавриловича Абдулова. Он поставил перед собой цель – спасти храм.

Московский храм Рождества Богородицы в Путинках был построен при Алексее Михайловиче Романове в 1652 году. Здание храма представляет собой вытянутый с севера на юг четырехугольник с тремя шатрами (шатёр – крыша в виде закругленной пирамиды). Уже в 1653 году патриарх Никон запретил возводить храмы в подобном архитектурном стиле, поэтому церковь в Путинках стала уникальным, последним памятником шатрового зодчества. До 1935 года в храм был действующим, но по решению советского руководства он был закрыт и передан циркачам в качестве площадки для тренировки собак и обезьян.

Александр Гаврилович с 1975 года работал под руководством Марка Анатольевича Захарова в театре имени Ленинского комсомола, параллельно снимался в кино. Узнав в начале 1988 года о бедственном положении храма, он решил... отнять его у государства. Просто купить

Справка: Александр Абдулов (29.05.1953-3.01.2008) — советский и российский актёр театра и кино, кинорежиссёр, сценарист, телеведущий, народный артист РСФСР (1991). В общей сложности снялся в 112 фильмах. Среди них: «Обыкновенное чудо», «С любимыми не расставайтесь», «Карнавал», «Ищите женщину», «Чародеи», «Самая обаятельная и привлекательная», «За прекрасных дам!», «Формула любви», «Тот самый Мюнхгаузен», «Леди Макбет Мценского уезда», «Гардемарины, вперёд!», «Десять негрятят», «Мастер и Маргарита» ...

В 2000 году состоялся режиссёрский дебют Александра Абдулова в игровом кино. Он снял мюзикл «Бременские музыканты & Co» по мотивам известной сказки. Ранее, в 1990 году, им был снят полудокументальный фильм «Задворки 3, или Храм должен остаться храмом».

При участии Абдулова был возрождён Московский международный кинофестиваль, генеральным директором которого он был в течение нескольких лет, начиная с 1995 года.

здание он не мог, частная собственность появилась в стране только 24 декабря 1990 года, но он мог купить храм специально для православной церкви, как раз в 1988 году Совет по делам религии при Совете министров СССР отменил норму о том, что молитвенные здания являются собственностью государства.

Александр Гаврилович стал копить гонорары.

С разрешения Марка Анатольевича он основал при театре благотворительные вечера «Задворки», на которых также выступали актёры театра, также продавались билеты, но все деньги шли на сбережения для церкви.

*«Наша задача — заставить людей снова поверить в благое дело. На Руси всегда были богатые купцы, для которых вложить деньги в культуру — не просто престижно. Это вопрос долга. Чести, если хотите. Я же не обком собираюсь строить, а церковь возродить!...»*

К 1990 году церковь была выкуплена и передана епархии. Александр Гаврилович стал искать средства на реставрацию. Он не стеснялся требовать финансовой помощи у «новых русских». Так бизнесмены 90-х оплатили отлив и монтаж новых колоколов.

*«Если бы вы знали, сколько народа ко мне приходит с просьбами. Я даже церковь построил. Вернее, отобрал её у государства еще в те времена, когда и думать об этом нельзя было. Раньше в ней собак держали. А теперь она считается нашей театральной церковью — церковь Рождества Богородицы в Путинках. Мы деньги на её реставрацию собирали. В ней Евгения Леонова отпевали».*

Убранством церкви также занимался Александр Гаврилович. Непростым способом были получены оригинальные древнерусские иконы. Американская певица Сюзии Куатро, гастролируя по только появившейся Российской Федерации, купила у коллекционеров старинные иконы и полетела с ними в Великобританию. Российские таможенники разрешили вывезти ценный груз, зато британские запретили ввозить. Иконы были отправлены обратно.

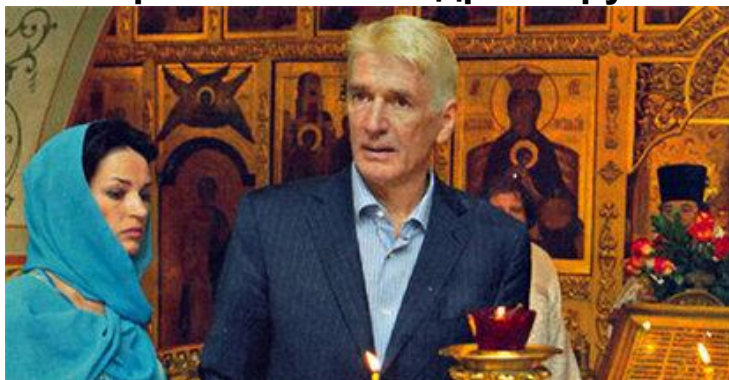
*«Я этих таможенников заставил публично подарить их нашей церкви. Сам я верующий. Хотя бываю в церкви только по праздникам, обязательно хожу на крестный ход, отстаиваю всю службу».*

Галина Пешехонова. Источник: <https://newsland-com.turbopages.org/newsland.com/s/post/6661976-obeizanam-ne-mesto-v-tserkvi-istoriia-o-tom-kak-aleksandr-abdulov-spas-khram-ot-tsirkachei>

**Ещё больше интересных статей см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>**



**Храм Рождества Богородицы в Путинках**



**Александр Абдулов - в храме Рождества Богородицы в Путинках.**



## СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ

15 ФЕВРАЛЯ (ПО НОВ. СТ.)

В этот день Церковь воспоминает важное событие в земной жизни Господа нашего Иисуса Христа. В 40-й день по рождении Богомладенец был принесен в Иерусалимский храм - центр религиозной жизни богоизбранного народа. По закону Моисееву женщине, родившей младенца мужского пола в продолжение 40 дней было запрещено входить в храм Божий. После этого срока мать приходила в храм с младенцем, чтобы принести Господу благодарственную и очистительную жертву. Пресвятая Дева, Матерь Божия, не имела нужды в очищении, ибо неискусомужно родила Источник чистоты и святости, но по глубокому смирению Она подчинилась предписанию закона.

### ***Встреча в Иерусалимском Храме***

После совершения обряда Святое Семейство уже направлялось к выходу из Храма, но тут к ним подошел древний старец Симеон, пожалуй, самый старый человек в Иерусалиме. Праведник взял Младенца на руки и радостно воскликнул: ***«Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля»*** (Лк 2:29-32). По преданию, на момент встречи со Христом Симеону было больше 300 лет. Он был уважаемым человеком, одним из семидесяти двух ученых, которым поручили перевести Священное Писание с еврейского на греческий. Перевод Септуагинты был сделан по просьбе египетского царя Птолемея II Филадельфа (285—247 до н. э.). В эту субботу старец оказался в Храме неслучайно — Святой Дух привел его. Много лет назад Симеон переводил книгу пророка Исаи и увидел загадочные слова: ***«Се Дева во чреве примет и родит Сына»***. Как дева, то есть девственница, может родить? Ученый усомнился и хотел исправить «Дева» на «Жена» (женщина). Но ему явился Ангел и не просто запретил менять слово, но сказал, что Симеон не умрёт, пока лично не убедится, что пророчество истинно. И вот, день пришёл. Пресвятой Деве праведный Симеон сказал: ***«Се лежит Сей на падение и на восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, и Тебе Самой оружие пройдет душу, да откроются помышления многих сердец»***.

В храме была также 84-летняя вдовица Анна пророчица, дочь Фануилова, "которая не отходила от храма, постом и молитвой служа Богу день и ночь. И она в то время, подойдя, славилась Господа и говорила о Нём (Богомладенце) всем, ожидавшим избавления в Иерусалиме" (Лк. 2, 37 - 38). Последние праведники уходящего Ветхого Завета - праведный Симеон и Анна пророчица удостоились встретить в храме Носителя Нового Завета, в Лице Которого уже встретились Божество и человечество.

**Юноша пришёл к колдуну и обещал ему много золота, если тот своим чародейством поможет ему жениться на дочери своего начальника.**



## **КАК ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИЙ С ДЬЯВОЛОМ БОРОЛСЯ.**

**Фрагмент из Жития святителя  
Василия Великого.**

**Дни памяти – 14 января, 12 февраля (Собор трёх святителей) (по нов.ст.).**

Елладий, очевидец чудес святителя Василия Великого и преемник его на епископском престоле, муж добродетельный и святой, рассказывал следующее. Один православный сенатор по имени Протерий, посещая святые места, вознамерился отдать дочь свою на служение Богу в один из монастырей; дьявол же, исконный ненавистник добра, возбудил в одном рабе Протерия страсть к дочери своего господина. Видя несбыточность своего желания, и не смея ничего сказать о своей страсти девице, раб пошёл к одному волшебнику, жившему в том городе, и рассказал ему о своем затруднении. Он обещал волшебнику много золота, если тот своим волшебством поможет ему жениться на дочери господина своего. Волшебник сначала отказывался, но, наконец, сказал:

— Если хочешь, то я пошлю тебя к господину моему, дьяволу; он тебе в этом поможет, если только и ты исполнишь его волю.

Несчастный же раб тот сказал:

— Всё, что он ни повелит мне, обещаюсь исполнить.

Волшебник сказал тогда:

— Отречешься ли ты от Христа своего и дашь ли в том расписку?

Раб же сказал:

— Готов и на это, лишь бы только получить желаемое.

— Если ты даёшь такое обещание, — сказал волшебник, — то и я буду тебе помощником.

Потом, взяв хартию, он написал дьяволу следующее:

— Так как я должен, владыка мой, стараться о том, чтобы отторгать людей от христианской веры и приводить их, под твою власть, для умножения твоих подданных, то я посылаю тебе ныне подателя сего письма, юношу, разожжённого страстью к девице, и прошу за него, чтобы ты оказал ему помощь в исполнении его желания. Через это и я прославлюсь, и к тебе привлеку больше почитателей.

Написав такое послание к дьяволу, волшебник отдал его тому юноше и послал его с такими словами:

— Иди в этот ночной час и стань на еллинском кладбище, подняв кверху

хартию; тогда сейчас же тебе явятся те, кои проведут тебя к дьяволу.

Несчастный раб быстро пошёл и, остановившись на кладбище, начал призывать бесов. И тотчас предстали пред ним лукавые духи и с радостью повели оболещённого к своему князю. Увидев его, сидевшего на высоком престоле, и тьмы окружавших его злых духов раб отдал ему письмо от волшебника. Дьявол, взяв письмо, сказал рабу:

— Веруешь ли в меня?

Тот же ответил: «верую».

Дьявол снова спросил:

— Отрекаешься ли от Христа своего?

— Отрекаюсь, — ответил раб.

Тогда сатана сказал ему:

— Часто вы обманываете меня, христиане: когда просите у меня помощи, то приходите ко мне, а когда достигнете своего, то опять отрекаетесь от меня и обращаетесь к вашему Христу, Который, как добрый и человеколюбивый, принимает вас. Дай же мне расписку в том, что ты добровольно отрекаешься от Христа и крещения и обещаешь быть моим на веки и со дня судного будешь терпеть со мною вечную муку: в таком случае я исполню твое желание.

Раб, взяв хартию, написал то, чего хотел от него дьявол. Тогда погубитель душ, змей древний (т. е. дьявол), послал бесов прелюбодеяния, и они возбудили в девице такую сильную любовь к отроку, что она, от плотской страсти, упала на землю и стала кричать отцу своему:

— Пожалей меня, пожалей дочь твою и выдай меня замуж за нашего раба, которого я со всею силою полюбила. Если же ты этого для меня, единственной твоей дочери, не сделаешь, то увидишь меня скоро умершею от тяжких мучений и отдашь за меня ответ в день судный.

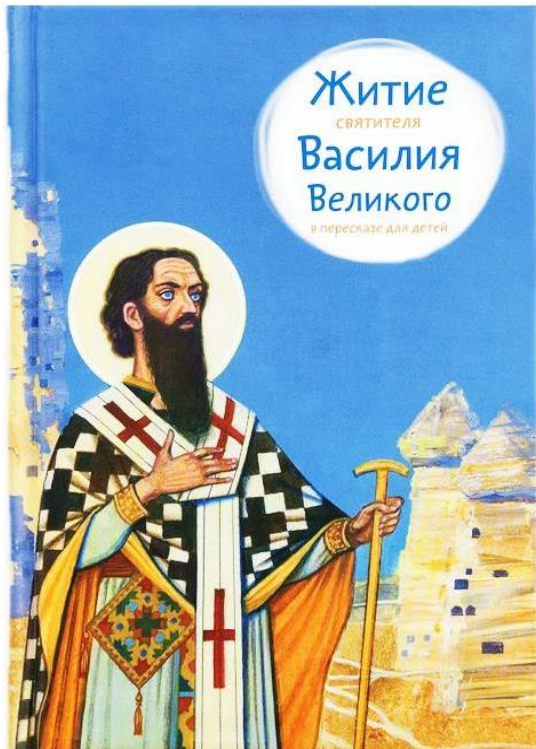
Услышав это, отец пришёл в ужас и с плачем говорил:

— Горе мне, грешному! Что такое случилось с моей дочерью? Кто украл у меня моё сокровище? Кто прельстил моё дитя? Кто помрачил свет очей моих? Я хотел, дочь моя, обручить тебя Небесному Жениху, чтобы ты была подобна ангелам и в псалмах, и песнопениях духовных (Еф.5:19) прославляла Бога, и сам я ради тебя надеялся получать спасение, а ты бесстыдно твердишь о замужестве! Не своди меня с печалью в преисподнюю, чадо мое, не срами своего благородного звания, выходя за раба.

Она же, не обращая внимания на слова родителя, говорила одно:

— Если не сделаешь по моему желанию, то я убью себя.

Отец не зная, что делать, по совету своих родственников, и друзей, согласился лучше исполнить её волю, чем видеть её умирающею лютою смертью. Призвав своего раба, он отдал ему в жены свою дочь и большое



имение и сказал дочери:

— Иди же, несчастная, замуж! Но я думаю, что ты станешь после сильно раскаиваться в своем поступке, и что тебе не будет от этого пользы.

Спустя некоторое время после того, как этот брак совершился, и дьявольское дело исполнилось, было замечено, что новобрачный не ходит в церковь и **не причащается** святых Таин. Об этом было заявлено и его несчастной жене:

— Разве ты не знаешь, — сказали ей, — что муж твой, которого ты выбрала, не христианин, но чужд вере Христовой?

Она же, услышав это, чрезвычайно опечалилась и, упав на землю, начала терзать ногтями лицо своё, без устали бить себя руками в грудь, и вопила так:

— Никто, послушавшийся своих родителей, не мог когда-либо спастись! Кто расскажет о моём позоре моему отцу? Горе мне, несчастной! В какую погибель я попала! Зачем я родилась и для чего не погибла по рождении?

Когда она так рыдала, её услышал муж её и поспешил к ней спросить о причине её рыданий. Узнав в чём дело, он стал утешать её, говоря, что ей сказали о нём неправду и убеждал её, что он — христианин. Она же, немного успокоившись от его речей, сказала ему:

— Если ты хочешь уверить меня вполне и снять печаль с несчастной моей души, то утром иди со мной в церковь и **причастись** предо мною **Пречистых Таин**: тогда я поверю тебе.

Несчастный муж её, видя, что ему нельзя скрыть правду, должен был против своего желания, рассказать ей о себе всё, — как он предал себя дьяволу. Она же, забыв женскую немощь, поспешно отправилась к святому Василию и возопила к нему:

— Сжался надо мною, ученик Христов, сжался над ослушницей воли отца своего, поддавшейся бесовскому оболъщению! — и рассказала ему всё в подробности о своем муже.

Святой, призвав её мужа, спросил его, правда ли то, что о нём говорит его жена. Он со слезами ответил:

— Да, святитель Божий, всё это правда! и если я стану молчать, то будут вопить об этом мои дела, — и рассказал всё по порядку, как он предался бесам.

Святой же сказал:

— Хочешь ли снова обратиться к Господу нашему, Иисусу Христу?

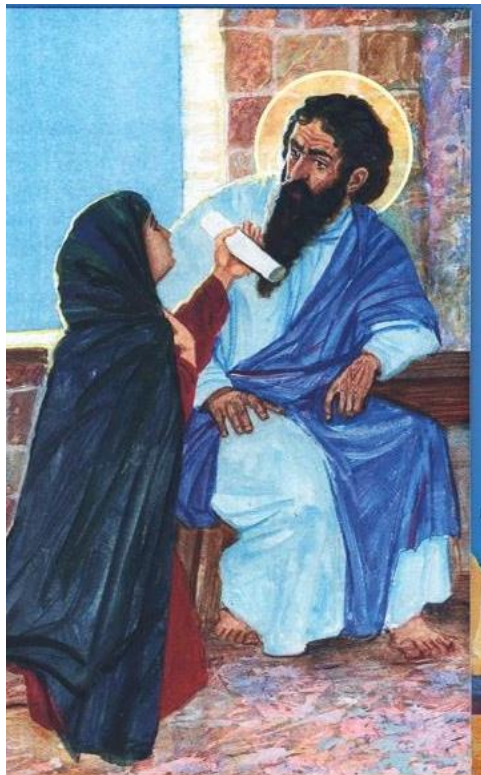
— Да, хочу, но не могу, — ответил тот.

— Отчего же? — спросил Василий.

— Оттого, — отвечал муж, — что я дал расписку в том, что отрекаюсь от Христа и предаю себя дьяволу.

Но Василий сказал:

— Не скорби о сем, ибо Бог — человеколюбив и принимает кающихся.



<https://www.labyrinth.ru/screenshot/goods/562242/9/>

Жена же, повергшись к ногам святого, умоляла его говоря:

— Ученик Христов! помоги нам, в чём можешь.

Тогда святой сказал рабу:

— Веришь ли в то, что ты можешь ещё спастись?

Он же сказал в ответ:

— Верую, господин, помоги моему неверию.

Святой после этого, взяв его за руку, осенил крестным знаменем и запер его в комнате, находившейся внутри церковной ограды, заповедав ему непрестанно молиться Богу. Пробыл он и сам три дня в молитве, а потом

посетил кающегося и спросил его:

— Как ты чувствуешь себя чадо?

— Я нахожусь в крайне бедственном состоянии, владыка, - отвечал юноша, - не могу я выносить криков бесовских и страхов и стреляния, и ударов кольями. Ибо демоны, держа в руках мою расписку, поносят меня, говоря: «ты пришёл к нам, а не мы к тебе!»

Святой же сказал:

— Не бойся, чадо, а только веруй.

И, давши ему немного пищи, осенил его крестным знаменем и опять запер его. Через несколько дней он снова посетил его и сказал:

— Как живёшь ты, чадо?

Тот ответил:

— Издали я слышу ещё угрозы и крик их, но самих не вижу.

Василий, дав ему немного пищи, и помолившись за него, опять запер его и ушёл.

Потом он пришёл к нему на сороковой день и спросил его:

— Как живёшь ты, чадо?

Он же сказал:

— Хорошо, отец святой, ибо я видел тебя во сне, как ты боролся за меня и одолел дьявола.

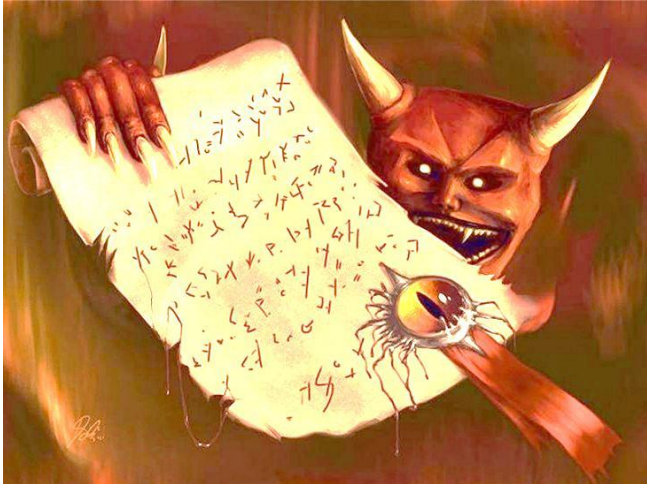
Сотворив молитву, святитель Василий вывел его из затвора и привёл в келию. Наутро он созвал весь причт церковный, иноков и всех людей христоролюбивых и сказал:

— Прославим братья и сестры, человеколюбца Бога, ибо вот теперь Добрый Пастырь хочет принять на ramo погибшее овца и принести его в церковь: в эту ночь мы должны умолять его благость, чтобы Он победил и посрамил врага душ наших.

Верующие собрались в церковь и молились всю ночь о кающемся, взывая: «Господи помилуй».

Когда наступило утро, Василий, взяв кающегося за руку, повёл его со всем народом в церковь, воспевая псалмы и песнопения. И вот дьявол бесстыдно пришёл туда невидимо со всею своею пагубною силою, желая вырвать юношу из рук святого. Юноша же начал вопить:

— Святитель Божий, помоги мне!



Но дьявол с такою дерзостью и бесстыдством вооружился против юноши, что причинял боль и святому Василию, увлекая с собою юношу. Тогда блаженный обратился к дьяволу с такими словами:

— Бесстыднейший душегубец, князь тьмы и гибели! Разве не довольно для тебя твоей гибели, какую ты причинил себе и находящимся с тобою? Ужели ты не перестанешь преследовать создания Бога моего?

Дьявол же возопил к нему:

— Обижаешь ты меня, Василий! — и этот голос дьявольский слышали многие.

Тогда святитель сказал:

— Да запретит тебе Господь, о дьявол!

Дьявол же опять сказал ему:

— Василий, ты обижаешь меня! Ведь не я пришёл к нему, а он ко мне: он отрекся от Христа своего, дав мне расписку, которую я имею в руке своей, и которую я в день судный покажу всеобщему Судье.

Василий же сказал:

— Благословен Господь Бог мой! Эти люди до тех пор не опустят поднятых к небу рук своих, пока ты не отдашь ту расписку.

Затем, обратившись к народу, святой сказал:

— Поднимите руки ваши гор`е и взывайте: «Господи помилуй!» И вот после того, как народ, поднявши руки к небу, долгое время вопил со слезами: «Господи помилуй!», расписка того юноши, на глазах у всех принеслась по воздуху прямо в руки святителю Василию. Взяв эту расписку, святой возрадовался и воздавал благодарение Богу, а потом вслух всех сказал юноше:

— Узнаёшь ли, брат эту расписку?

Юноша отвечал:

— Да, святитель Божий, это моя расписка; я написал её своей собственной рукой.

Василий же Великий тотчас разорвал её пред всеми на части и, введя юношу в церковь, причастил его Божественными Тайнами и предложил обильную трапезу всем присутствовавшим. После того, дав поучение юноше и указав подобающие правила жизни, возвратил его жене, а тот не умолкая, славословил и благодарил Бога\*.

\*- Мы привели только один эпизод из жизнеописания свт. Василия Великого. Он совершал удивительные чудеса. Рекомендуем читателям прочитать полностью его интересное Житие.

Источник: Жития святых свт.Дмитрия Ростовского // Житие свт.Василия Великого

[http://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij\\_Rostovskij/zhitija-svjatykh/2](http://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij_Rostovskij/zhitija-svjatykh/2)

Ещё больше интересных статей см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>

(или: <https://nebesnydom.ru>)



Свт. Василий Великий



# РОДНЫЕ ГЛАЗА

В морг при одной московской больнице, где существовало глазное хирургическое



Фото: <https://sportishka.com/motocikly/42974-avarija-moto-nindzia.html>

отделение, привезли тело погибшего в аварии мотоциклиста. Совсем еще мальчика восемнадцати лет.

По правилам, существующим в той больнице, у него после судмедэкспертизы забрали роговицу с обоих глаз и передали в глазное отделение.

На следующий день в морг приехали родители погибшего мотоциклиста. И, опознав тело, каким-то совершенно непонятным для врачей образом обнаружили, что у их единственного сына, без какого бы то ни было согласия с их стороны, кто-то посмел забрать глаза. Понятно, что несчастные родители были и без того раздавлены горем: смерть лишила их единственного ребенка, – а здесь еще и такое.

Забор роговицы с обоих глаз их сына они восприняли как оскорбление и надругательство над его телом. Отец и рыдающая мать с кулаками набросились на патологоанатомов:

– Мы не давали разрешения! Верните глаза обратно! Хотим, чтобы сын покоился со своими глазами!

Ну кому хочется объясняться с разгневанными несчастными людьми, да еще и в подобной ситуации! Побить могут. Что ж, ты жаловаться на них пойдешь? Вот и ретировались:



Фото: <https://overone.ru/malchik-s-romashkoj>

– Простите, но мы в данной ситуации ни при чем. Это «глазники» виноваты, они глаза вашего сына забирали. Вот к ним идите и требуйте.

Заведующий глазным отделением, мгновенно просчитав ситуацию, взвесив все «за» и «против», принял единственно верное и, как потом оказалось, гениальное решение. «Когда они

появятся, приведите к ним Ваньку», – велел этот замечательный доктор.

Ванька поступил в отделение всего недель раньше. Это был очаровательный золотоволосый полуторагодовалый пупс, которого реально нашли на помойке, где он ползал совершенно голый в пищевых

отходах. Ребёнка передали в дом малютки, отмыли, выходили, откормили.

Потом нашли биологическую мать, которой оказалась сильно пьющая женщина. Из-за ужасных условий, в которых содержался ребенок, постоянных побоев, постоянного же голода и общего истощения у ребенка, несмотря на всю проявленную в детдоме и детской больнице заботу, развилась кератомалация, или «расплавление» обеих роговиц.

Ребенку срочно требовалась пересадка роговиц на оба глаза.

Эту операцию, вернее – операции, и выполнил профессор. Всё прошло успешно, мальчик стал видеть, повеселел. Чудесный малыш, кудрявый и золотоволосый: таких, как он, в XVIII веке любили изображать ангелочками, расписывая дворцовые плафоны где-нибудь в предместьях Москвы или Петербурга. Розовощекий синеглазый мальчишка. Несмотря на пережитое, очень ласковый и веселый. В отделении его все любили, постоянно чем-то угощали, тискали, целовали.

Несколько минут спустя в отделение пришли эти бедные, потерявшие сына родители. Лицо отца было красным, искаженным от гнева. Мама, та вся в слезах, плачет навзрыд. Оба кричат, отец угрожает, называет врачей извергами и садистами. Мать тоже кричит, голос высокий, отчаянный. Они требуют вернуть глаза их сына. В таких обстоятельствах говорить с людьми, находящимися в состоянии аффекта, невозможно. Они просто не станут никого слушать и не согласятся ни с одним твоим доводом.

Обычным путем сквозь стену родительского горя не пробиться. Нужно отдать должное выдержке профессора. Он им честно сказал: глаза вернуть не может, потому что они уже пересажены другому человеку, но если хотите, я покажу вам того, кто теперь смотрит на этот мир глазами вашего сына.

Подводят Ваньку и рассказывают историю его совсем еще коротенькой жизни. Потом сажают его напротив микроскопа и показывают родителям погибшего мальчика роговицы, пришитые Ваньке: – Это глаза вашего сына. Хотите – забирайте.

Ласковый Ванька, добродушно улыбаясь, подходит к матери и подает свою любимую игрушку.

Люди, только что еще не способные что-либо видеть и понимать, замолчали. Стояли с открытыми от потрясения ртами и, не отрывая глаз, смотрели на наше маленькое чудо, а он смотрел на них глазами их сына. Потом они посмотрели друг на друга, повернулись и ушли потрясенными.

Надо ли говорить, что после выписки Ваньку они усыновили.

Текст: священник Александр Дьяченко

Источник: <https://selnivi.ru/articles/literaturnaya-stranichka/2021-07-06/rodnye-glaza-2412296>



Фото: <https://www.badfon.ru/download/makro-cvety-romashka-solnce/3500x2342/>

Ещё больше интересных статей см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>