

# ИРИНА МУРАВЬЁВА:

**«НЕОБХОДИМО НАЙТИ СЕБЕ ДУХОВНИКА!»**



**В фильме «Самая обаятельная и привлекательная» Ирина Муравьёва исполнила главную роль.**

Иллюстрация: <https://kupi-vse.ru/filmy/klassika-otechestvennogo-kino/irina-muraveva-8-v-1/>

*Ирина Муравьева – народная артистка, любимая всеми актриса театра и кино, заботливая мать и любящая жена, православная христианка.*

*У православия к актерскому ремеслу непростое отношение. Кто-то вспомнит слова свт. Иоанна Златоуста и скажет, что лицедейство – грех, а другой обратится к практике свт. Димитрия Ростовского и вспомнит его пьесы и спектакли. Современный мир даёт нам мало примеров благочестия в театре и на экране, но подчас исключением становится академический театр, который обращается к классике. Ирина – наша собеседница служит (так говорили в старину) в Малом театре.*

*– Ирина Вадимовна, в наше время много людей узнали о Боге только после перестройки, когда открылись храмы и люди получили возможность*

*приходить на службу, исповедоваться и причащаться. До этого ведь мы жили в информационной блокаде, о Боге было запрещено говорить, многие веровали, но не знали, что надо ходить в храм. Вы тоже узнали о церковной жизни недавно?*

*– Мне рассказывали о Боге и родители, и бабушка ещё в детстве. Помню, как летом гостила у бабушки в Белоруссии, и она ходила в церковь на праздник пророка Илии, на Преображение (Яблочный спас). Помню потому, что тогда уже знала, что такое храм, что можно молиться, что Бог есть и что Он меня накажет, если делать что-то нехорошее, ведь Бог все видит и знает. В школьные годы мы жили недалеко от Новодевичьего монастыря. Монастырь тогда не был закрыт, меня в нём, кстати, крестили. В монастырский храм мы ходили с подругой. Тогда певцы из Большого театра приходили в Новодевичий петь службу и нам, конечно, это было интересно...*

*Потом пошли годы забвения. И только в 18 или 19 лет я впервые прочитала Евангелие. Евангелие в наш дом принесла моя подруга. В те годы Библия была запрещенной книгой, читать её было нельзя. Я тут же взялась и читала две или три ночи. Евангелие произвело на меня*

колоссальное впечатление. Надо заметить, что я очень хотела стать актрисой. С трудом поступала в Театральный институт. Это желание для меня было всем, все мои мысли были направлены только на то, чтобы стать ей. А когда я прочитала Евангелие, вдруг поняла, и даже испугалась этой мысли, что если бы сейчас я увидела Христа, то бросила бы Театральный и пошла за Ним. Эта мысль долго не покидала меня: если бы сейчас был жив Христос, то я, как эти рыбаки, всё бы бросила и пошла бы за Христом. Такая крепкая у меня была вера.

Конечно, я особенно молилась, когда поступала в институт. Помню это было так: «Господи, помоги, чтобы я только поступила!»

**– Влияла ли Ваша вера на выбор ролей?**

– Только в последнее время. В молодости все было немного иначе. Папа умер недавно. А тогда со мной были и папа, и мама, и я всегда внимательно смотрела, чтобы не было никакой гадости, чтобы мне не было потом стыдно. Я так воспитана, что перед родителями не могла сыграть что-то плохое. Слава Богу, мне и не предлагали таких ролей!

Господь, родители – ведь это все одна вертикаль.

Правда я сыграла Блаватскую... Блаватскую! Но ведь тогда были закрыты храмы. Я совсем немного знала о Церкви. Прочла Закон Божий, поэтому пыталась уточнить у режиссёра – не против ли подобных картин Церковь? На что мне ответили, что Блаватскую благословляли, что она была церковный человек. И я поверила этим словам. К сожалению, я тогда ничего не знала об этой секте.

**– До сих пор многие не знают. Считают, что Рерих и Блаватская философы, художники, путешественники, учёные. Хотя это оккультная секта, но немногие понимают всю опасность таких увлечений.**

– Однажды я ехала на Дальний Восток в Благовещенск или Хабаровск, вдруг вижу, идут какие-то люди в странных белых облачениях. Думаю, какая-то секта. Выхожу на перрон, а это они меня встречают! Мы, говорят, теософы, вот, подпишите нам на память... И протягивают открытую книжку. Помню, написала им так: «Я – христианка, верю в Иисуса Христа и вам этого желаю!» И начала им наскоро проповедовать. Они были в полном недоумении и, видимо, по инерции все равно подарили мне книжку Блаватской.



**В день выхода «Москва слезам не верит» (1979) Ирина Муравьева однозначно проснулась знаменитой. Эта кинокартина Владимира Меньшова стала лидером проката 1980 года в СССР (около 90 млн. зрителей). В 1981 году фильм был удостоен премии «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке» и Государственной премии СССР.**

**Фото: кадр из фильма**

– *Когда Вы пришли в Церковь уже всей душой?*

– Все значимые дела в жизни приводили меня в храм. Моя сестра первая из нас воцерковилась. Она мне объясняла, как нужно молиться, доставала книжки, пересказывала проповеди. Я исповедовалась и причащалась, но это был временный прилив к Церкви, а потом последовал постепенный отлив, всё стало в жизни хорошо, я вроде бы верю, Церковь где-то рядом, всё у меня хорошо... Потом в моей жизни начались серьёзные несчастья. Тут я уже не пришла, а прибежала в Церковь. Вопрос стоял так: жить или не жить. Это снова меня вернуло в Церковь и, слава Богу, я встретила батюшку Амвросия, который мне помогает в духовной жизни до сих пор.

– *Ирина, Вы участвуете в телепередачах, снимаетесь в кино, о Вас пишут газеты. Вы видите всю жизнь профессиональных СМИ изнутри. Как Вы думаете, только ли Церковь сегодня должна говорить о Боге? Может быть, пригласить к проповеди СМИ и мирян?*

– Я думаю, что каждый православный человек должен неверующему один на один что-то сказать о Боге. А когда пишут СМИ, то это всё равно, что «метать бисер». Вы, наверное, телевизор в монастыре не смотрите, но я Вам расскажу о своем впечатлении. Идут светские передачи, как только на экране появляется священник и говорит что-то правильное о духовной жизни и Боге, даже мне становится неловко, потому что часто это получается не к месту – и в итоге люди ничего не понимают. Должна быть определённая программа или соответствующая тема в передаче. Но так просто взять и войти в жизнь неверующих людей, говорить им что-то серьёзное – это все будет осмеяно, никем не воспримется. Хорошо, что в Екатеринбурге есть православный телеканал «Союз». Я часто езжу по стране и вижу, что в разных городах можно посмотреть его трансляции.

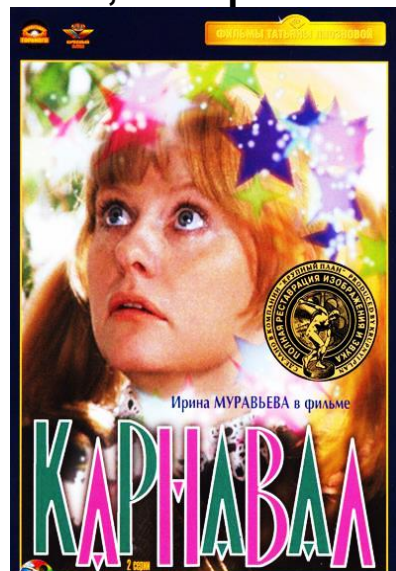
– *Наша газета называется «Слово утешения». Читателям будет приятно, если Вы, Ирина, скажете нам своё слово утешения.*

– Ну, какое я могу сказать слово утешения? Мне и самой часто бывает трудно. Я могу посоветовать то, что советую себе, когда мне тяжело – сузить круг внимания. По-молодости мы жили широко-о, но приходит время, когда нужно сосредоточиться на себе, на ближайшем окружении.

– *А в духовной жизни?*

– В духовной жизни, прилепившись к какому-то одному батюшке, не отлепляться от него (т.е. найти духовника – ред.).

Я работаю и в театре, и на телевидении и вижу, сколько ужаса и яда сегодня выходит из журналов, газет, книг и особенно из телевидения – очень надо этого опасаться и беречь глаза и уши.



Фильм «Карнавал», реж. Т. Лиознова, в гл. ролях: И. Муравьева, Юрий Яковлев, Александр Абдулов, Вера Васильева и др.

Записала Анна Ольшанская,

для газеты Свято-Введенского монастыря «Слово утешения». Источник: <https://www.pravmir.ru/brosila-by-vse-i-poshla-za-xristom/>

Ещё больше интересных материалов см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>



**ПОСЛЕ МОЛИТВЫ ХРИСТА, ВОСКРЕСШИЙ ЛАЗАРЬ  
ВЫШЕЛ ИЗ ПЕЩЕРЫ, ОБВИТЫЙ ПО РУКАМ И НОГАМ  
ПОГРЕБАЛЬНЫМИ ПЕЛЕНАМИ...**

## **СВЯТИТЕЛЬ ЛАЗАРЬ ЧЕТВЕРОДНЕВНЫЙ, КИТИЙСКИЙ, ЕПИСКОП**



Рис.: [https://i.ytimg.com/vi/\\_1cT08N8IEM/maxresdefault.jpg](https://i.ytimg.com/vi/_1cT08N8IEM/maxresdefault.jpg)

Лазарева суббота, или Вербная суббота, – это суббота шестой недели Великого поста. Эта неделя еще называется Неделяй Ваий («Ваия» – пальмовая ветвь (церк.

устар.)), или Вербной неделей. В этот день мы вспоминаем чудо воскрешения праведного Лазаря.

О нём пишет один из четырех евангелистов – Апостол Иоанн Богослов.

Перед тем, как отправиться в столицу – Иерусалим, Христос пришел в дом своих друзей в Вифании, предместье Иерусалима. В доме жили Марфа, Мария и их брат Лазарь, здесь они не раз принимали Спасителя как самого дорогого гостя. Христа привела сюда печальная весть – его друг Лазарь умер.

### ***Умерший друг***

Ещё по пути в дом умершего друга Христос встретил Марфу и спросил её: «Я есмь воскресение и жизнь; верующий в Меня, если и умрет, оживёт. И всякий, живущий и верующий в Меня, не умрёт вовек. Верешь ли сему?» На что Марфа ответила: «Господи! я верую, что Ты Христос, Сын Божий, грядущий в мир».

Мария, как только услышала, что Учитель пришёл и зовёт её, поспешила к Иисусу Христу. Увидев плачущую Марию и с ней иудеев плачущих, Иисус сам восскорбел духом и прослезился.

Лазарь уже был похоронен в пещере, но Христос пожелал увидеть его. Вход в пещеру был завален камнем, и Спаситель повелел отвалить его. На что Марфа воскликнула, что брат её уже «четырёхдневный» и смердит. Иисус напомнил ей о беседе по дороге в Вифанию: «Не сказал ли Я тебе, что, если уверуешь, увидишь славу Божию?» И камень отвалили.

### ***«Лазарь! Иди вон»***

Стоя перед открытой гробницей, Спаситель начал молиться: «Отче! благодарю Тебя, что Ты услышал Меня. Я и знал, что Ты всегда услышишь Меня; но сказал [сие] для народа, здесь стоящего, чтобы поверили, что Ты послал Меня. Сказав это, Он воззвал громким голосом: Лазарь! Иди вон».

После молитвы Христа из пещеры вышел Лазарь, «обвитый по рукам и ногам погребальными пеленами», с лицом, обвязанным платком. Иисус

повелел развязать его. Иоанн Богослов пишет, что, увидев это чудо, многие люди уверовали в то, что Христос – Сын Божий.

И именно с этого дня, видя народную любовь ко Христу, иудейское священноначалие испугалось и задумало страшное: «с этого дня положили убить Его».

Во время Своей земной жизни Христос сотворил чудо воскрешения из мертвых трижды. Сначала Он воскресил сына наинской вдовицы, которого уже несли хоронить. Второе чудо воскрешения было совершено Господом над двенадцатилетней дочерью Иаира. И наконец, третье – чудо воскрешения из мертвых Лазаря четверодневною.



*Церковь святого Лазаря в Ларнаке, построенная на его могиле. Кипр*

Фото: <http://sdsmp.ru/news/n2643/>

### ***Господу подвластно все***

Церковь почитает воскрешение Лазаря как одно из самых важных, знаковых чудес, совершенных Христом за время Его земного пути. Это символ того, что Господу подвластно всё — и жизнь, и смерть человека. Это надежда на то, что всех верующих во Христа и исполняющих Его заповеди ждёт воскресение. Это чудо – свидетельство того, что Господь любит каждого из нас.

### ***Епископ Китийский***

Лазаря еще называют «Лазарь Четверодневный» и «друг Божий». Как говорит церковное предание, после воскрешения Лазарь прожил еще 30 лет и стал епископом Китийским – служил на острове Кипр, в городе Китионе (сейчас Ларнака). В этом городе в 890 году обрели его святые мощи. Они были перенесены из Кипра в Царьград в IX веке, при Льве Мудром.

**ПОДРАЖАЯ СОВРЕМЕННОКАМ ХРИСТА, МЫ ТОЖЕ ВСТРЕЧАЕМ ЕГО С ЗЕЛЕНЬМИ ВЕТВЯМИ В РУКАХ...**

## **ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ**



«Вербное Воскресенье» – так обычно называют в народе праздник Входа Господня в Иерусалим. Православные христиане спешат в церковь с пучками пушистых верб. Нас охватывает радостное предчувствие: через неделю – Пасха!

Ранняя весна 30 г. от Рождества Христова. В Иерусалим уже прибыл военный губернатор (прокуратор, точнее – префект) Иудеи Понтий Пилат, чтобы наблюдать за мятежными подданными. Скоро еврейская Пасха, и за шесть дней до неё Христос направляется к городским воротам, словно желая воссесть на принадлежащий ему царский престол, впервые позволяя называть себя

царём.

Это – последняя попытка обратить людей от политических заблуждений, указав истинный характер своего царства «не от мира сего». Поэтому под Иисусом не боевой конь, но кроткий осёл, символизирующий мир. А люди размахивают пальмовыми ветвями и кричат осанна! («спасай нас!»). Они ждут, что он явит божественную силу, ненавистные римские оккупанты будут уничтожены – и придёт вечное мессианское царство.

### **Он обманет надежды толпы...**

Но Христос не будет истреблять римские легионы и изменять политическое устройство мира. Это бессмысленно, если нет обновления нравственного. Подобные попытки оборачиваются ещё большей бедой.

Пройдет четыре дня, и неверные ученики в страхе разбегутся из ночного Гефсиманского сада, оставив связанного учителя в руках стражи; а толпа, ныне приветствующая мессию восторженными криками, будет в озлоблении вопить: «Распни, распни Его!». Он обманет её надежды...

Подражая современникам Христа, мы тоже встречаем его с зелёными ветвями в руках. Христиане востока – с ветвями финиковых пальм, лавра, цветами. У жителей севера они поневоле заменяются вербами – первыми зеленеющими деревьями. Они освящаются в канун праздника, на всеобщем бдении, после чтения Евангелия.

### **«Шествие на осляти»**

В России XVII в. в этот день совершался красочный обряд «Шествия на осляти». Особенным великолепием он отличался во времена патриарха Никона (1652–1658) и царя Алексея Михайловича. Шествие начиналось от Царской площади у Покровского (Василия Блаженного) собора, в котором патриарх и царь облачались в шитые золотом и жемчугами ризы. На Лобном месте происходила раздача ветвей вербы и даже настоящих пальмовых ветвей, привозившихся из Персии. Затем царь, пешком, вёл лошадь (вместо осла), на которой сидел патриарх, за красный повод,



**В. Г. Шварц. «Вербное Воскресение в Москве при царе Алексее Михайловиче. Шествие патриарха на осляти», 1865 г.**

в Кремль. Впереди царя шли стольники, а окружали его бояре, окольниковые и думные дворяне. Патриарх во время шествия осеял народ крестом. За ним шли церковные иерархи в облачениях. Церемонию заключали гости. Шествие тихо приближалось к Спаским воротам. В это время начинался общий звон, как в Кремле, так и по всем

многочисленным московским церквам, и продолжался до вступления царя и патриарха в Успенский собор. Гудел воздух над столицей, и благовест разносился на много вёрст вокруг!

Источники: 1) <https://foma.ru/lazareva-subbota.html>, 2) <https://www.pravmir.ru/lazareva-subbota/>, 3) <https://azbyka.ru/days/prazdnik-vhod-gospoden-v-ierusalim>

**Ещё больше интересных материалов см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>**

Пришедшим к нему монахам преподобный Иоанн говорил быть всегда смиренными. «Если кто-либо будет хвалить вас, демон или человек, не слушайте того и не превозносите умом своим, потому что и меня часто ночью искушали бесы, не давая мне ни молиться спокойно, ни уснуть, представляя глазам моим разного рода привидения в течение всей ночи; с наступлением же утра бесы кланялись с бранью пред мною до земли, говоря мне: «Прости нас, авва, за то, что мы утруждали тебя всю ночь!»



**Демоны однажды представили прп. Иоанну в привидении полки ангелов, колесницу огненную и многих оруженосцев как бы некоего царя...**

Рис.: <https://kniga-drakona.livejournal.com/5174.html>

## **ОН ПРЕДСКАЗЫВАЛ БУДУЩЕЕ ПРЕПОДОБНЫЙ ИОАНН ПРОЗОРЛИВЫЙ, ЕГИПЕТСКИЙ**

Святой Иоанн родился в начале IV века, жил в городе Ликополе (Средний Египет). В юности он работал плотником, а его брат выучился ремеслу красильщика, которое,

по свидетельству коптского жития, было семейным.

Когда Иоанну исполнилось двадцать пять лет, он решил отречься от мира; после этого пятнадцать лет он подвизался в иноческих трудах в различных монастырях; потом, ища уединённого места для подвигов пустынного жития, он ушёл на гору, называвшуюся Волчею и находившуюся недалеко от Ликополя. Здесь он выстроил себе три келии с одною кровлею, расположенных одна около другой, и затворился в них для подвигов поста и молитвы, причём в одной келии он молился, в другой занимался рукоделием, третья же служила ему для пищи и для сна. В таком уединении святой пробыл пятьдесят лет, до самого конца своей жизни, никогда не выходя из келии, но принимая пищу и беседуя с приходившими к нему людьми чрез оконце.

### **Дар пророчества**

Когда истекло тридцать лет пребывания святого Иоанна в этом затворе, он сподобился от Господа получить дар пророческий. При начале пустынных подвигов Иоанна, пришёл к нему некоторый воевода, который спросил святого, победит ли он эфиопов, пришедших к городу Сиене (в настоящее время это город Асуан в Египте). Преподобный Иоанн повелел ему небоязненно идти на эфиопов и сказал, что он победит их и будет награжден за это почестями от царя. Всё случилось так, как предсказал святой Иоанн. После этого происшествия царь узнал о святом и всегда, когда отправлялся в поход на врагов, просил у святого молитв и предсказания об успехе похода.

Императору Феодосию Великому (379 – 395 гг.) он предсказал победу над его противниками, Максимом и Евгением, и победоносную войну против галлов.

Многим, навещавшим его, он предсказывал события их жизни и давал



наставления. Святой подвижник раздавал приходившим больным освященный елей, помазуясь которым, они исцелялись от различных недугов.

Преподобный Иоанн предсказал иноку Палладию, описателю его жития, что он будет епископом. Предсказание прозорливца исполнилось, и Палладий был поставлен епископом в Вифинии (Малая Азия).

### **Сонное видение**

Один военачальник, придя ко святому, просил у него позволения прийти к нему жене его, очень хотевшей его видеть. Святой же Иоанн не давал ему согласия на это, не желая ни видеть женщин, ни быть видимым женщинами. Но когда трибун долго и неотступно просил святого об этом, то святой, видя веру его жены, обещая явить себя ей в сонном видении и сказал трибуну: «В эту же ночь я явлюсь ей, чтобы она не упрашивала меня более показаться её телесным очам».

Трибун передал жене своей слова преподобного.

Действительно жена трибуна увидела ночью во сне святого, который подошёл к ней и сказал: «Для чего ты хотела видеть лицо моё? Разве я пророк? Разве я святой человек? Я человек грешный, подобострастный всем прочим людям. Но я умолил Бога, чтобы было по вере твоей и по вере твоего мужа».

Когда жена трибуна проснулась, то просила мужа поблагодарить святого за милость, оказанную ей. Когда же муж той женщины пришёл к келии преподобного, то не успел он ещё сказать святому и одного слова, как тот сказал ему: «Вот я исполнил твою просьбу и явился во сне жене

твоей, дабы она не упрашивала меня более показаться её телесным очам».

### **Предсказания**

Преподобный предсказывал многое, имеющее совершиться в будущем, и своим согражданам, жителям города Ликополя, постоянно приходившим к нему ради душевной пользы своей. Он открывал им как то, что должно было совершиться в будущем, так и то, что было кем-либо сделано тайно от других. Преподобный Иоанн предсказывал, например, о разливе

реки Нила, о годах плодородных; точно так же святой предсказывал и имеющие совершиться казни Божии и обличал тех, которые навлекали на страну своими грехами гнев Божий.

### **О смирении**

Пришедшим к нему монахам преподобный Иоанн говорил быть всегда смиренными. «Если кто-либо будет хвалить вас, демон или человек, не слушайте того и не превозносите умом своим, потому что и меня часто ночью искушали бесы, не давая мне ни молиться спокойно, ни уснуть, представляя глазам моим разного рода привидения в течение всей ночи; с наступлением же утра бесы кланялись с бранью пред мною до земли,



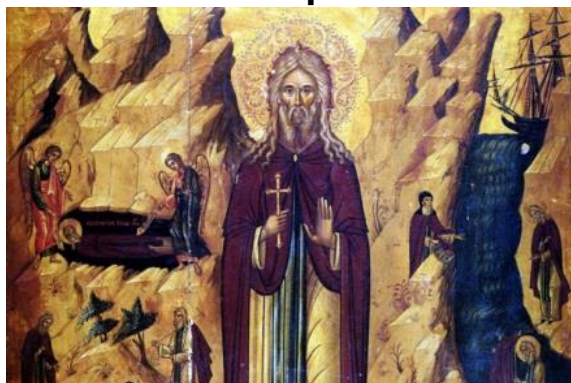
**Город Асьют (Египет),**

**в древности – Ликополь.** Фото:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D1%8C%D1%8E%D1%82>

говоря мне: «Прости нас, авва, за то, что мы утруждали тебя всю ночь!»

Но я говорил им: «Отойдите от меня, делатели беззакония!



**Преподобный Иоанн  
прозорливый, Египетский**

Не искушайте раба Божия!»».

### **Искушение от диавола**

И далее он продолжал: «Я знаю одного человека, подвизавшегося в пустыне, который в течение десяти лет совершенно не вкушал пищи земной, но ангел Божий через два дня на третий приносил ему небесную пищу, и это было ему и пищею, и питием» (преподобный Иоанн говорил о каком-либо другом подвижнике, но по-видимому это был

он сам). Знаю также, – говорил он, – и то, что человеку тому диаволы представили однажды в привидении полки ангелов, колесницу огненную и многих оруженосцев как бы некоего царя, который сказал ему:

– О человек! Ты праведно и добродетельно провёл жизнь свою: теперь поклонись мне и я вознесу тебя, как Илию\*.

(\* - Пророк Илия – один из самых почитаемых в христианстве ветхозаветных святых. Был живым вознесён в огненной колеснице на небеса. Пророк Илия считается покровителем воздушно-десантных войск и воздушно-космических сил России – прим. ред.)

Но монах тот сказал сам в себе:

– Все дни жизни своей я поклонялся Царю моему, Иисусу Христу. Если бы это был Он, то не стал бы требовать от меня поклонения.

Потом монах тот сказал диаволу:

– Я имею Владыку и Царя своего Бога, Которому всегда поклоняюсь; ты же не царь мой.

Тотчас после этого бесы исчезли.

Таковыми и подобными этим наставлениями и рассказами преподобный Иоанн поучал всех, являя всем образец равноангельской жизни своим собственным примером. Посему Иоанн весьма много способствовал душевному спасению многих людей.

Преподобный Иоанн Египетский дожил до глубокой старости и отошёл ко Господу в 395 году, в возрасте девяноста лет.

Источники: 1) [https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij\\_Rostovskij/zhitija-svjatykh/277](https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij_Rostovskij/zhitija-svjatykh/277), 2) <https://drevo-info.ru/articles/5479.html>, 3) <https://days.pravoslavie.ru/Life/life718.htm>

**Карл Вернер Гейзенберг** (1901-1976) немецкий физик, один из создателей основ квантовой физики, **лауреат Нобелевской премии** 1932 г.: «Первый глоток из сосуда естественных наук делает нас атеистами, но на дне сосуда нас ожидает Бог».

**Джозеф Джон Томсон** (1856-1940), английский физик, изучал рентгеновские лучи, открыл электрон. **Лауреат Нобелевской премии** по физике 1906 г.: «Не бойтесь быть независимыми мыслителями! Если вы мыслите достаточно сильно, то вы неизбежно будете приведены наукой к вере в Бога, которая есть основание религии. Вы увидите, что наука не враг, а помощница религии».

Источник: <https://www.pravmir.ru/velikie-fiziki-o-vere-i-boge/>

**Ещё больше интересных материалов см. на сайте: <https://небесный-дом.рф>**



16 апреля 2024 года скоропостижно скончался главный редактор и издатель православной миссионерской газеты для больниц и тюрем диакон Андрей Радкевич. Отцу Андрею не исполнилось еще и 62-х лет. Его смерть была совершенно неожиданной для знавших его людей. За несколько дней до смерти он благополучно перенес операцию стентирования при инфаркте сердца. Все радовались и благодарили Бога. Но вот, несмотря на это, его не стало.

О. Андрей был очень талантливый миссионер, замечательный рассказчик и человек большого, открытого и доброго сердца. Главной задачей его жизни стало издание больничной газеты. Он заботился не только о своем личном спасении, но и о спасении людей пока еще неверующих. Именно они и были его потенциальными читателями и слушателями. Каждый стенд с газетой в больницах и тюрьмах появлялся благодаря личным усилиям о. Андрея. Каждую неделю он посещал или тюрьму или какое-нибудь больничное отделение, рассказывал людям о Боге, вере, необходимости исповеди и причастия. Таким он и запомнился - торопящимся к людям в тюрьму или больницу, несущим за спиной тяжеленный рюкзак с материалами для миссионерского стенда. Вечная тебе память, отец Андрей, и жизни в Царствии Небесном.

Протоиерей Алексей Спасский.