

# ОБРАЗ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ ЦЕЛИТЕЛЬНИЦА

МР

ОУ



Звет небёныі озауіа хваііну  
Боляшаго каірука, ердэ прадстаа  
оіі, Превлаага Владычннэ, даюваіі  
спу іоцелонне от аіотаго педуга.  
○ Прнкатая Госпоже Богороднне,  
просветн попрачёмныя жногннн  
грехамн душі наша н подаждн  
іоцелонне болёзнующнх телесах  
нашнх, на продолавага Твога аплоотн,  
вопнелн радостно Гору: Яданауіа.

**1** октября Церковь особо почитает образ Пресвятой Богородицы, именуемый «Целительница». Уже из самого названия видно, что история этой иконы связана с чудесами исцеления от различных болезней, на протяжении веков происходивших по молитвам людей перед ней. Наиболее известен случай, благодаря которому и получило свою известность это изображение.

Он произошел в Москве, во времена святителя Дмитрия Ростовского, в начале XVIII века. Как повествует благочестивое предание, один священнослужитель по имени Викентий (история умалчивает о том, какой сан у него был) тяжело заболел. Прележав некоторое время в постели и окончательно ослабев, мужчина с каждой минутой приближался к своей смерти, и надежды на поправку уже покинули его. Но верный Христов слуга даже в таком бедственном положении не переставал молиться Пресвятой Богородице. Он ничего не просил, – ни здоровья, ни облегчения мук, – а только каждый час благодарил Пречистую Деву и прославлял Ее словами из Евангелия: «Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою!».

Священнослужитель уже готов был отойти в Вечность. Однако Господь судил, чтобы через этого человека прославилась Его Мать. Когда болящий был уже на самом краю земной жизни, комнату, где он лежал, наполнило дивное сияние, и туда вошла Богородица. Она была облачена в царское одеяние и держала в руке скипетр. Ее сопровождал лучезарный юноша в белом – это был ангел-хранитель Викентия. Ангел молил Божью Мать исцелить мужчину. Дева вняла этим просьбам. Она подошла к постели, коснулась умирающего клирика своим жезлом, и свершилось чудо – недуг стремительно покинул священнослужителя. Целительница, вернувшая человеку здоровье, исчезла из вида, а сам удостоенный небесной милости служитель алтаря вскоре окреп настолько, что уже через несколько дней вернулся к храмовому служению. И всем, кто с ним общался, рассказывал о встрече с Царицей Небесной. В память об этом случае и была написана икона «Целительница».

Говорят, что, кроме этого, чудесного события московское изображение имеет еще более древний прототип – икону IV века, написанную в Иберии (современной Грузии) во времена равноапостольной Нины. Теперь уже трудно установить доподлинно, как выглядел грузинский оригинал. Вероятно, на нем тоже была изображена Богородица, исцеляющая одного или нескольких болящих. Так или

иначе, иконы, на которых Пресвятая Дева предстоит перед взором молящихся в облике врача, склонившегося над одром больного, получили в России довольно широкое распространение и полюбились народу. Чаще всего образ «Целительница» встречается в больничных храмах, богадельнях, палатах клиник или госпитальных часовнях. И неудивительно: ведь к кому же ещё, как не ко Христу и к Его Пречистой Матери обращаться верующему человеку в тяжелые минуты болезни и страданий? Но, читая историю этого прославленного образа, можно упустить из вида некоторые важные детали:

Прежде всего, поражает поведение болящего Викентия. В его молитве не было ни одного прошения. Клирик только лишь прославлял Бога и Деву Марию, благодарил их и с радостью и мужеством ждал своей грядущей кончины. И исцеление этого человека, которое, вроде бы как, произошло исключительно по просьбе ангела-хранителя (ведь сам Викентий не просил о своем выздоровлении), по большому счету, было ничем иным, как ответом Богородицы на смирение болящего.

Когда нас посещает какая-то проблема или недуг, то первой реакцией чаще всего бывает именно ропот: «Господи, за что?», — спрашиваем мы у Неба. И молимся, чтобы полоса неудач скорее сменилась светлыми беспечальными днями. Викентий же явил совершенно иную поведенческую парадигму, и, даровав ему исцеление, Богородица, по сути, благословила его позицию, указав и нам некий образец поведения.

Второй, не менее примечательный момент: Дева Мария исцелила клирика не сразу, но лишь спустя некоторое время — когда он уже был при смерти. Святые отцы всегда предупреждали, что Господь лучше нас знает время, которое оптимально подходит для дарования нам любых благ. Эту прописную истину подтверждает и живой опыт Церкви, опыт простых людей, готовых сказать: «Господь все подает или не подает вовремя». Нам же остается лишь ждать. Однако ожидание это — не унылое безразличие, когда болезнь или скорбь воспринимается как печальный тупик и безнадега. Ожидание благ от Бога — это полное доверие Ему, и уверенность в том, что все подаваемое от Бога — благо. Такое ожидание и такое доверие, образец которых явил нам Викентий, и подражать которому призваны все христиане.